

Tarbes. Un bon « Palhassa »

Culture. Les enfants conquis par le spectacle en gascon de la Compagnie CKC.



À l'initiative du conseil général des Hautes-Pyrénées en direction des écoles primaires ayant intégré l'occitan dans leur programme pédagogique, la Compagnie landaise CKC a présenté « Palhassa » (à partir de l'adaptation d'un texte de Thérèse Pambrun publié au CDDP 65), un spectacle en gascon destiné aux enfants. Aureilhan était l'une des six étapes prévues dans le département pour promouvoir la langue et la culture occitane auprès des gamins de manière ludique, émouvante et comique.

« Palhassa » (clown en gascon) a conquis la salle comble (des élèves des écoles d'Aureilhan, Angos et Mascaras) de l'auditorium de l'Ecla.

Un moment de bonheur et de retour aux racines, par les temps qui courent, une grande bouffée d'air frais...

SUD OUEST Béarn

Mercredi 09 Décembre 2009

Clowneries et jeux vidéos

Plus de 200 écoliers de cycle 3 (CE2 à CM2) des cantons de Salies et Sauveterre ont assisté le lundi 30 novembre à la salle Jean-Monnet au spectacle offert chaque année par le Conseil général et le Cap'oc, en partenariat avec la municipalité, aux élèves suivant l'enseignement du béarnais.

Une pièce de théâtre où Palhassa a eu bien du mal à déjouer l'emprise des « pelapegots » (jeux vidéo) sur les enfants à qui il veut apprendre le métier de clown. Ayant travaillé en amont de diverses façons (dessins, écriture de poèmes) sur cette oeuvre avec Isabelle Lajus, enseignante itinérante en béarnais, les élèves ont été très réactifs au jeu des acteurs.

