

MONSIEUR LAPOINTE

ou les chansons de Bobby

interprété par Dominique Commet



CONTACT : 06 83 26 10 89

LE SPECTACLE

Un récital d'une vingtaine de chansons de **Boby LAPOINTE**. Une guitare, un interprète, le public. Les mélodies, l'humour particulier et populaire des chansons de Bobby sont étonnamment proches de l'art clownesque et de la philosophie du rire qui fait du bien à tous ici bas.

L'INTERPRETE : **Dominique COMMET**

Comédien, responsable artistique de la compagnie C.K.C. et aussi clown Auguste, présente ce tour de chant avec l'énergie, la bonne humeur et le sérieux des artistes de music-hall. Chanter Monsieur LAPOINTE, c'est s'accompagner d'une guitare sommaire et surtout jouer du verbe, du mot sensible accroché à un autre, mobile, qui cible au plus simple de l'émotion poétique.

L'HUMEUR

Bonsoir !
Les chansons de Monsieur LAPOINTE, ça percute... Ça percute tout en douceur, tout en couleur. De la couleur de ses mots... les siens, les nôtres... qui frappent à la porte en quelque sorte... Qui frappent à la porte de la musique des mots, des notes qui parlent, parce qu'il faut que les mots sortent mélodieux par la bouche de celui qui les colporte et notent l'ambition d'apporter à ceux qui les écoutent la joie d'être dans l'humour, l'amour, l'humour d'une panoplie espiègle de mots candés au rythme poétique hasardeux des rimes des chansons de Bobby.
Dis Bobby, quel mélimélo, dis !

LES CONDITIONS TECHNIQUES

Un espace scénique minimum de 3m x 3m - Hauteur : 2,50m

Spectacle autonome :

- Eclairages : 4 x 500w sur gradateurs - 2 faces sur pieds, 2 contres au sol - 220v
- Sonorisation : 2 enceintes amplifiées - retour au sol - façade sur pieds - un micro sur pieds - une guitare acoustique amplifiée

LE DIRECTEUR MUSICAL : **Max DESBIEYS**

Professeur de guitare au Conservatoire de Musique des Landes (ENMDL)

LES CONDITIONS FINANCIERES

Nous consulter

CIE C.K.C.

57 ROUTE DU CAILLAOU
40110 ONESSE-LAHARIE

05.58.07.33.20

CIE.CKC@GMAIL.COM

WWW.LACIECKC.FR